Ibooks Author Pubblicare Con Ibooks Author Sulla Piattaforma Apple Di Ibooks

iBooks Author. Pubblicare Con iBooks Author sulla Piattaforma Apple di iBooksBabelcube Inc.
Miss Mouse (Mouse Bride) is one of The Chinese Library Series for beginning Chinese learners. The series is a collection of graded readers aimed at students studying Chinese as a foreign language. To make the reading more accessible and enjoyable, the stories are short as well as culturally and linguistically authentic. The vocabulary is relevant to and chosen from multiple exams. To aid comprehension, every story is fully illustrated with delightful drawings. Each reader is accompanied by 3-4 pages of exercises. A Chinese-English word list with pinyin makes it easy for pupils to work independently. A free CD-ROM included narrates the story with subtitles. In Simplified Chinese/English. Annotation copyright Tsai Fong Books, Inc. Distributed by Tsai Fong Books, Inc.
??????19?????????????

Stai scrivendo un libro? O magari lo hai già scritto e vorresti farlo arrivare ai lettori? E se diventassi tu l'editore del tuo libro? L'autoeditoria (self-publishing) è un modello editoriale in cui la figura dell'autore e quella dell'editore coincidono. L'autoeditore (self-publisher), infatti, gestisce tutte le fasi di realizzazione di un prodotto editoriale dalla sua ideazione iniziale fino alla sua promozione nel mercato, anche attraverso la collaborazione con professionisti del settore. Per questo motivo il mestiere dell'autoeditore racchiude in sé tre ruoli: autore, editore e imprenditore. Se stai pensando di diventare un autoeditore, se lo sei già, ma sai di avere ancora qualcosa da imparare (perché c'è sempre qualcosa da imparare), o se semplicemente, anche solo per curiosità, vuoi conoscere questo mestiere, questo è il libro che fa per te. -- Ulteriori informazioni su "Self-publishing lab. Il mestiere dell'autoeditore" -- Oltre a introdurre il concetto di autoeditoria e autoeditore, questo libro ti guiderà attraverso tutte le fasi di lavoro svolte dai tre ruoli di questo mestiere, affinché la tua idea diventi un libro che può raggiungere i tuoi lettori target. Autore, che si occupa della creazione del manoscritto: - ideazione del prodotto editoriale (genere, argomento, dimensioni); - programmazione dell'attività di scrittore sul breve e lungo termine; - scelta degli strumenti per scrivere; - preparazione alla scrittura; - organizzazione del tempo da dedicare alla scrittura; - ricerca dell'ispirazione; - miglioramento dell'arte e della tecnica; - scrittura; - pre-promozione e attività pre-editoriali; - finanziamento del progetto; - gestione delle critiche. Editore, che gestisce la trasformazione del manoscritto in prodotto editoriale: - selezione dei collaboratori; - revisione del manoscritto; - preparazione degli altri contenuti testuali del libro; - formattazione del testo; - realizzazione della copertina; - descrizione del libro; - individuazione dei generi e dei sottogeneri; - creazione dell'ebook; - selezione e utilizzo delle piattaforme di pubblicazione e distribuzione (Kindle Direct Publishing, Kobo Writing Life, centro partner di Google Play Libri, Apple Books, aggregatori nazionali e internazionali); - determinazione del prezzo del libro; - creazione dell'edizione cartacea; - creazione dell'audiolibro; - traduzione in altre lingue; - altre informazioni utili (ISBN, protezione del diritto d'autore, aspetti fiscali); - approfondimento su Amazon. Imprenditore, che consente al prodotto editoriale di giungere ai lettori: - definizione del brand come autore; - pre-promozione, fidelizzazione e passaparola; - lancio del libro; - scrittura e diffusione di un comunicato stampa; - richieste di recensioni su blog e testate giornalistiche; - realizzazione di booktrailer, podiobook, presentazioni video; - sfruttamento di strumenti promozionali (blog tour, guest post, articoli su web magazine, ebook gratuiti, podcast, blog, video blog e tanto altro); - sfruttamento dei social network a scopo promozionale (Facebook, Twitter, Goodreads e tutti gli altri); - sfruttamento degli eventi offline (presentazioni, conferenze, fiere); - strategie di pubblicazione (libri autoconclusivi, romanzi a puntate, serie, serial, cicli, frequenza di pubblicazione); - strategie per campagne pubblicitarie su Facebook; - informazioni sul funzionamento di Amazon Advertising. Inoltre, ti illustrerà le interazioni esistenti tra l'autoeditoria e l'editoria tradizionale (cessione di alcuni diritti, autori ibridi), fornendoti gli elementi necessari per valutare una proposta di pubblicazione. Questo libro è rivolto agli autori che scrivono i propri libri, quindi senza avvalersi di ghostwriter. Il contenuto di questo libro è aggiornato al luglio 2021.

Simplified Chinese edition of 12 Rules for Life: An Antidote to Chaos

??“????????????????????????”??????????“??????
????????”???“????????????????”????????????????????????????????
????????????????????,????????????????????.??????,????????????????,???????????,????????.??????20??30????????????
????????,????????,????????????????????????????????.
????????????????????.???19?,?1?????????;?2??????????;?3????????????;?4?????????;?5????????????;?6????????????
;?7????????????;?8????????;?9?????????;?10??????????;?11???Windows??????;?12???UNIX?Linux??????;?13??????
??;?14???PKI?????;?15??????????;?16?????????????????;?17?????????????????;?18???????????;?19??????????.
??,????????????????????,??

Copyright: 047e6222377a28d65cbcc5da844780c8